

| Vermietartikel   |       | Einzelpreis |
|--|-------|-------------|
| <b>Studiotechnik:</b>  |       |             |
| <b>Audiointerface Focusrite Liquid Saffire 56</b><br>- 8 XLR Mic/Line - Eingänge<br>- 10 Ausgänge analog<br>- 2x ADAT I/O, S/PDIF I/O coaxial<br>- 2 Kopfhörerausgänge<br>- 2 Firewire Schnittstellen  | Stück | 35,00       |
| <b>AD/DA Wandler Focusrite Octopre MKII</b><br>- 8 In/Out<br>- Adat  | Stück | 20,00       |
| <b>DAW Apple, Steinberg</b><br>iMac:<br>20" Display, 2,66 GHz Intel Core 2 Duo, 4 GB Arbeitsspeicher 800MHz DDR2 SDRAM,<br>320 GB Serial ATA Festplatte, 8x Double Layer Super Drive, WLAN, Bluetooth  | Stück | 120,00      |
| Software:<br>Steinberg Cubase 5 mit Focusrite Plug Ins   |       |             |
| <b>TFT Bildschirm NEC 22"</b><br>als passender Zweitmonitor zur DAW  | Stück | 15,00       |
| <b>Abhörmonitor KS Digital C-55</b><br>Aktiver 3-Weg Coax Midfieldmonitor mit 1.45" Neodyne Hochtontreiber<br>6.5" Bass/Mitten Coax und 6.5" Carbon Basschassis<br>80+180+180W<br>Raumanpassung +/- 6dB in den Höhen, Bässen und Pegel<br>Eingang XLR symm. +4dBV, max SPL 109dB, 42-28.000Hz (+/- 3dB)<br>Dimension: 24 x 24 x 30 cm, Gewicht, 12,5 kg  | Paar  | 100,00      |
| <b>Abhörmonitor M-Audio Studiophile AV40</b><br>2-Wege aktiv<br>4" polypropylenbeschichteter Tief-/Mitteltöner, 3/4" ferrofluidgekühlte Hochtontalotte mit Seidenmembran<br>20 Watt Class A/B Verstärker pro Kanal, Frequenzgang: 85Hz - 20kHz   | Paar  | 15,00       |
| <b>Studiocontroller Mackie Big Knob</b><br>bis zu 4 Stereoquellen (6,3mm Klinke) und 3 Monitor-Paare (6,3mm Klinke) umschaltbar, Phono Stereo Input (2x Cinch), 2x 2-Track<br>Input für die Wiedergabe externer Signalquellen, Kopfhörmixer mit 2 separat regelbaren Kopfhöreranschlüssen (6,3mm Klinke),<br>Output für externe Kopfhörerverstärker (2x 6,3mm Klinke)<br>integriertes Talkback Mikro, LED Level Stereo Meter | Stück | 25,00       |
| <b>DI Box aktiv LD Systems mono</b>  | Stück | 8,00        |
| <b>DI Box passiv Palmer mono</b>   | Stück | 5,00        |
| <b>DI Box passiv Palmer stereo</b>   | Stück | 8,00        |
| <b>Mikrofon Audio Technica Pro35</b><br>kleines Schwanenhalskondensatormikrofon mit Krokodilklemme   | Stück | 10,00       |
| <b>Mikrofon Neumann KM184</b>  | Stück | 15,00       |
| <b>Mikrofon AKG D112</b>   | Stück | 15,00       |
| <b>Mikrofon AKG C3000</b>  | Stück | 15,00       |
| <b>Mikrofon AKG Perception 170</b>   | Stück | 10,00       |
| <b>Mikrofon Sennheiser e 614</b>   | Stück | 10,00       |
| <b>Mikrofon Rode NT4</b><br>Stereo Mikrofon mit XY Anordnung der 1/2 " Kondensator-Mikrofonkapseln (Niere)   | Stück | 15,00       |
| <b>Mikrofon Shure SM 57</b>  | Stück | 5,00        |
| <b>Mikrofon Shure SM 58</b>  | Stück | 5,00        |
| <b>Mikrofon Shure Beta 91</b>  | Stück | 15,00       |
| <b>Mikrofonstativ K&amp;M Galgen lang</b>  | Stück | 3,00        |
| <b>Mikrofonstativ K&amp;M Teller lang</b>  | Stück | 3,00        |
| <b>Mikrofonstativ K&amp;M Galgen kurz</b>  | Stück | 3,00        |
| <b>Mikrofonstativ K&amp;M Bassdrumstativ</b>   | Stück | 3,00        |

---

**Artikel**


---

**Backline:**

|  |              |              |
|--|--------------|--------------|
| <b>Amp-Modeler Digidesign Eleven Rack</b><br>Gitarrenaufnahme- und Effektsystem für Live und Studio, True-Z Auto-Impedance Gitarren-Input<br>hochwertige Nachbildungen der klassischen Gitarren Amp-Sounds von Fender, Vox, Marshall, Soldano und Mesa/Boogie Amps<br>Auswahl an begehrten, klassischen Stompbox-Sounds<br>Rackmount Effekt-Prozessoren in Studio-Qualität, Convolution Cabinet-Emulationen<br>Convolution Mikrophon-Emulationen, die von klassischen dynamischen, Kondensator- und Bändchenmikrophon-Designs inspiriert<br>wurden<br>integrierter FX-Loop mit Umschalter zur Einbindung von bestehenden Mono oder Stereo Rack- und Stompbox-Effekten<br>Kontrolle über MIDI-Regler und Expression-Pedale, eingebautes Stimmgerät, Tempo Tap-Taste für zeitabhängige Effekte, USB 2.0<br>Anschluss, unterstützt bis zu 8 simultane Kanäle hochauflösender<br>Aufnahmen bis zu 24 Bit / 96 kHz in ProTools, Balanced Stereo-XLR-Outputs und zugeordnete 6,3 mm Outputs, XLR Mikrophon-Input<br>mit 48V Phantom-Power und Pad-Schalter, 2x 6,3 mm Line-Level Inputs<br>AES/EBU und S/PDIF Digital I/O, Stereo 6,3 mm Kopfhörer-Buchse, 1x 1 MIDI I/O | <b>Stück</b> | <b>35,00</b> |
| <b>Amp-Modeler Behringer V-Amp Serie II</b><br>- 32 Amp- und 15 Speaker-Simulationen<br>- Wah-Wah und Reverb-Effekte<br>- 3-Band EQ<br>- symmetrischer Stereo-Line-Ausgang mit Speaker-Simulation<br>- Stereo-Kopfhörerausgang<br>- Stereo-Aux Line-Eingang<br>- Dual-Fußschalter  | <b>Stück</b> | <b>15,00</b> |
| <b>Bassverstärker Peavey Firebass 700</b><br>- 700 W<br>- 3 Band EQ, Mitte parametrisch<br>- DI out XLR pre/post EQ schaltbar  | <b>Stück</b> | <b>35,00</b> |
| <b>Bassbox Peavey 4x 10"</b><br>- 4 x 10" Chassis  | <b>Stück</b> | <b>25,00</b> |
| <b>Gitarrenverstärker Marshall VS100 Combo</b><br>- 1x 15" Chassis<br>- 100 W RMS<br>- 1x Clean- und 2x Overdrivekanäle<br>- Clean Reverb, Overdrive Reverb<br>- Powerdimension Switch<br>- inkl. Fußumschaltpedal   | <b>Stück</b> | <b>30,00</b> |
| <b>Gitarrenverstärker Marshall VS100 Erweiterungsbox</b><br>1x 15" Chassis   | <b>Stück</b> | <b>20,00</b> |
| <b>Schlagzeug "Studio" Drumcraft Series 8 Fusion</b><br>- Finish: Electric Black<br>- Kessel Hardware: Satin Chrome<br>- inkl. Transporttaschen, Hardwarecaddy, Stimmschlüssel, 1 Satz Drumsticks<br>Set insgesamt bestehend aus:  | <b>Stück</b> | <b>90,00</b> |
| <b>Bassdrum 22"x18" Drumcraft [1]</b><br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Powerstroke 3 - inkl. Öffnung für Bassdrummikrofon   | <b>Stück</b> |              |
| <b>Snaredrum 14"x5" Drumcraft [1]</b><br>- Sibirische Birke 8-lagig<br>- Fell: Remo CS Coated  | <b>Stück</b> |              |
| <b>Tomtom 10"x8" Drumcraft [1]</b><br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Ambassador Clear  | <b>Stück</b> |              |
| <b>Tomtom 12"x9" Drumcraft [1]</b><br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Ambassador Clear  | <b>Stück</b> |              |
| <b>Floortom 14"x12" Drumcraft [1]</b><br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Ambassador Clear   | <b>Stück</b> |              |

---



| <b>Artikel</b>  |       |        |
|---|-------|--------|
| Bassdrumpedal single Drumcraft PD-8.0 [1]   | Stück |        |
| Hi-Hatständer Drumcraft HH-8.0 [1]  | Stück |        |
| Snareständer Drumcraft SS-8.0 [1]   | Stück |        |
| Beckenständer Drumcraft CS-8.0 [1]<br>inkl. Kugelgelenkaufnahme für Tomtom  | Stück |        |
| Beckenständer Boomarm Drumcraft CBS-8.0 [1]<br>inkl. Kugelgelenkaufnahme für Tomtom   | Stück |        |
| HiHat Becken 14" Paiste Serie 201 [1]   | Stück |        |
| Crash Becken 16" Paiste Serie 201 [1]   | Stück |        |
| Ride Becken 20" Paiste Serie 201 [1]  | Stück |        |
| Drumhocker [1]  | Stück |        |
| Schlagzeug "Studio" - Doublekick Drumcraft/Tama Series 8 Fusion/Iron Cobra<br>- Finish: Electric Black<br>- Kessel Hardware: Satin Chrome<br>- inkl. Transporttaschen, Hardwarecaddy, Stimmschlüssel, 1 Satz Drumsticks<br>Set insgesamt bestehend aus: | Stück | 105,00 |
| Bassdrum 22"x18" Drumcraft [1]<br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Powerstroke 3 - inkl. Öffnung für Bassdrummikrofon   | Stück |        |
| Snaredrum 14"x5" Drumcraft [1]<br>- Sibirische Birke 8-lagig<br>- Fell: Remo CS Coated  | Stück |        |
| Tomtom 10"x8" Drumcraft [1]<br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Ambassador Clear  | Stück |        |
| Tomtom 12"x9" Drumcraft [1]<br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Ambassador Clear  | Stück |        |
| Floortom 14"x12" Drumcraft [1]<br>- Sibirische Birke 7-lagig<br>- Fell: Remo USA Ambassador Clear   | Stück |        |
| Hi-Hatständer Drumcraft HH-8.0 [1]  | Stück |        |
| Snareständer Drumcraft SS-8.0 [1]   | Stück |        |
| Beckenständer Drumcraft CS-8.0 [1]<br>inkl. Kugelgelenkaufnahme für Tomtom  | Stück |        |
| Beckenständer Boomarm Drumcraft CBS-8.0 [1]<br>inkl. Kugelgelenkaufnahme für Tomtom   | Stück |        |
| HiHat Becken 14" Paiste Serie 201 [1]   | Stück |        |
| Crash Becken 16" Paiste Serie 201 [1]   | Stück |        |
| Ride Becken 20" Paiste Serie 201 [1]  | Stück |        |
| Bassdrumpedal double Tama Iron Cobra "Powerglide" [1]   | Stück |        |
| Drumhocker [1]  | Stück |        |
| Backdrop Molton 6m x 3m, oben geöst   | Stück | 15,00  |
| <b>Beschallungstechnik:</b>   |       |        |
| Tonanlage KS Club<br>inkl. 2x KS CM215 Top, 2x KS T4W 2x15" Sub, 1x KS CA4U 4-Kanal Controlerendstufe, 1x KS CA4U Controlerendstufe, 2x K&M Distanzrohr<br>Set insgesamt bestehend aus:   | Stück | 210,00 |
| Lautsprecher KS CM215 Top [2]   | Stück |        |

| Artikel   |       |        |
|---|-------|--------|
| Lautsprecher Subwoofer KS T4W Sub [2]   | Stück |        |
| Endstufe KS CA4U mit Controlerkarte [1]<br>- 4x 600 W   | Stück |        |
| Endstufe KS CA4S mit Controlerkarte [1]<br>2x 250W + 2x 500W  | Stück |        |
| Lautsprecherstativ K&M Distanzrohr mit Steckmuffe [2]   | Stück |        |
| Lautsprecher KS CM215 Top   | Stück | 25,00  |
| Lautsprecher KS CL208   | Stück | 20,00  |
| Lautsprecher Subwoofer KS T4W Sub   | Stück | 45,00  |
| Lautsprecher aktiv FBT Verve 12MA Monitor<br>12"/1" Koaxial bestückt, 300W + 100W RMS, inkl. 2-Band EQ  | Stück | 25,00  |
| Mischpult Soundcraft Delta 22+2/4/2   | Stück | 50,00  |
| Mischpult Soundcraft MFXi8<br>8x Mono IP<br>2x Stereo IP<br>Lexicon FX  | Stück | 20,00  |
| Mischpult Yamaha MW10C - USB<br>4x Mono IP, 2x Stereo IP, USB für Recording mit Cubase LE   | Stück | 20,00  |
| Siderack<br>inkl. 3x Compressor dbx 166, Multi-FX TC M300, 1x 4-Kanal Noisegate Glockenklang double two, 1x Stereo-31Band-EQ Klark Technik DN30<br>Set insgesamt bestehend aus: | Stück | 60,00  |
| Compressor dbx 166 [3]  | Stück |        |
| Multieffektgerät TC Electronic M300 [1]   | Stück |        |
| Equalizer 2x 31 Band Klark Technik DN30 [1]   | Stück |        |
| Noisegate Glockenklang double two [1]   | Stück |        |
| Multicore 17/4 30m  | Stück | 15,00  |
| CD/MD Player Sony MXD-D3  | Stück | 15,00  |
| Lautsprecherstativ K&M  | Stück | 5,00   |
| <b>Konferenztechnik:</b>  |       |        |
| Video/Datenprojektor 4500 AnsiLumen Sanyo mit Weitwinkelobjektiv  | Stück | 150,00 |
| Kamera Sony Mini-DV, 3CCD   | Stück | 75,00  |
| LCD Bildschirm Panasonic 32"  | Stück | 65,00  |
| Video/Computer - Vorschaumonitor Philips  | Stück | 20,00  |
| Videovorschaumonitor Sony   | Stück | 30,00  |
| Blueray/DVD Player Sony   | Stück | 15,00  |
| Leinwand 3,2m x 2,4m  | Stück | 65,00  |
| Leinwand 1,6m x 1,1m  | Stück | 30,00  |

Die Einzelpreise sind Tagesmietpreise und verstehen sich zuzüglich gesetzlicher MwSt. 19%. Bei Mehrtagesmieten gelten Staffelpreise. Der Preisliste liegen unsere AGB's zugrunde. Eine Verfügbarkeit aller Artikel in unbegrenzter Anzahl und zu jedem Zeitpunkt kann nicht gewährleistet werden.

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Bankverbindung:<br>Deutsche Kreditbank<br>AG<br>BLZ 120 300 00<br>Kto 1011227426 | Ust-IdNr. DE257709297<br>SWIFT FRSPDE66<br>IBAN DE94 6805 0101 001272000 | Östreicher Medientechnik<br>Benjamin Östreicher<br>Tullaweg 2<br>79312 Emmendingen | Telefon 07641 95 394 26<br>Fax 07641 95 394 27<br>Mobil 0178 49 50 389<br>info@oestreicher-medientechnik.de<br>www.oestreicher-medientechnik.de |
|--|--|--|---|